



Componente Curricular: Exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ()	Eixo Universal ()
Curso: PUBLICIDADE E PROPAGANDA - MKT E CRIAÇÃO		Núcleo Temático: LINGUAGENS, TÉCNICAS E TECNOLOGIA	
Nome do Componente Curricular: LINGUAGEM TEXTUAL I		Código do Componente Curricular:	
Carga horária: 4 horas aula 64 h/ 76 ha	() Sala de aula (X) Laboratório () EaD	Etapa: 1	
<p>Ementa:</p> <p>Definição dos conceitos de “linguagem” e “texto” visando a caracterizar o texto verbal no processo de comunicação. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Variações linguísticas. Levantamento e análise dos formatos do texto verbal na redação publicitária contemporânea. Estudo da intertextualidade verbal na comunicação publicitária (Paráfrase e Paródia). Figuras de Linguagem em textos publicitários. Técnicas de resumo e fichamento. Leitura e interpretação de textos. Norma padrão e questões gramaticais.</p>			
<p>Conteúdo Programático</p> <p>A palavra como chave para a comunicação</p> <p>Formatos do texto verbal na redação publicitária contemporânea</p> <p>Funções da linguagem nos anúncios publicitários</p> <p>Figuras de linguagem nos textos publicitários</p> <p>Variação linguística nos textos publicitários</p> <p>Intertextualidade: paráfrase e paródia na publicidade</p> <p>Aspectos normativos da língua portuguesa: crase, concordância verbal e as dificuldades mais frequentes no uso da língua</p> <p>Fichamento, resumo e resenha</p>			

**Instrumentos Avaliativos**

A N1 será formada por uma prova, valor 10 (peso 7), e três notas de trabalho, valor 10 (peso 1).

A N2 será formada por uma prova, valor 10 (peso 7), e três notas de trabalho, valor 10 (peso 1).

A nota do projeto interdisciplinar deve ser uma das três notas de trabalho da N1.

Bibliografia Básica:

JAKOBSON, Roman. Linguística e comunicação. Cultrix, 2001.

SAUSSURE, Ferdiand. Curso de Linguística Geral. Cultrix, 2006.

VANOYE, Fancis. Usos da Linguagem. Maritns Fontes, 2003.

Bibliografia Complementar:

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES Thereza Cochar. Texto e Interação: uma Proposta de Interação Textual. São Paulo: Atual, 2013.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.

MARCUSCHI, Luiz António. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 23^a. ed. revisada e atualizada. São Paulo: Cortez, 2007.

Sem	Tópico do conteúdo	Referências Bibliográficas
1	Apresentação do plano de ensino e Comunicação: língua, linguagem e fala	SAUSSURE, Ferdiand. Curso de Linguística Geral . Cultrix, 2006.
2	Variações linguísticas nos textos publicitários	CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES Thereza Cochar. Texto e Interação: uma Proposta de Interação Textual. São Paulo: Atual, 2013. FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.



3	Variações linguísticas nos textos publicitários	CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES Thereza Cochar. Texto e Interação: uma Proposta de Interação Textual. São Paulo: Atual, 2013. FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.
4	Leitura, interpretação de texto e projeto interdisciplinar (leitura do conto <i>A cartomante</i>, de Machado de Assis)	FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006. ASSIS, Machado. A cartomante e outros contos. São Paulo, Moderna, 2004.
5	Formatos do texto verbal na redação publicitária contemporânea e o projeto interdisciplinar (produção de texto)	MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2013. ASSIS, Machado. A cartomante e outros contos. São Paulo, Moderna, 2004.
6	Projeto interdisciplinar (produção de texto)	ASSIS, Machado. A cartomante e outros contos. São Paulo, Moderna, 2004.
7	Os elementos da comunicação e as funções da linguagem	JAKOBSON, Roman. Linguística e comunicação. Cultrix, 2001.
8	Prova e figuras de linguagem	BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
9	Retomada do plano de ensino e figuras de linguagem	BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
10	Intertextualidade	FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto:



		leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.
11	Intertextualidade	FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.
12	As dificuldades mais frequentes no uso da língua	BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
13	As dificuldades mais frequentes no uso da língua	BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
14	Crase	BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
15	Fichamento	SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 23 ^a . ed. revisada e atualizada. São Paulo: Cortez, 2007.
16	Resumo e prova	SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 23 ^a . ed. revisada e atualizada. São Paulo: Cortez, 2007.
17	Resenha	SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 23 ^a . ed. revisada e atualizada. São Paulo: Cortez, 2007.
18	Prova substitutiva	
19	Vista de provas	
20	Prova final	



Bibliografia Básica:

JAKOBSON, Roman. Linguística e comunicação. Cultrix, 2001.

SAUSSURE, Ferdiand. Curso de Linguística Geral. Cultrix, 2006.

VANOYE, Fancis. Usos da Linguagem. Maritns Fontes, 2003.

Bibliografia Complementar:

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática da Língua Portuguesa. 37. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES Thereza Cochar. Texto e Interação: uma Proposta de Interação Textual. São Paulo: Atual, 2013.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. 5. ed. São Paulo: Ática, 2006.

MARCUSCHI, Luiz António. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. 23ª. ed. revisada e atualizada. São Paulo: Cortez, 2007.